

1795

# Nourice

Delamaniere

Follow this and additional works at: <http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

---

## Recommended Citation

Delamaniere, "Nourice" (1795). *Historic Sheet Music Collection*. Paper 1017.  
<http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1017>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact [bpancier@conncoll.edu](mailto:bpancier@conncoll.edu).

The views expressed in this paper are solely those of the author.



PIECES ou MORCEAUX  
 DÉTACHÉS  
 du Recueil périodique ou Abonnement  
 DE HARPE

N<sup>o</sup>. XI. 33<sup>e</sup> / Prix 1<sup>fr</sup> 16<sup>cs</sup>

*Composés par les Sieurs*

FRANÇOIS PETRINI, DELAMANIERE ET DELPLANQUE.

*Duquel Abonnement il parait le 15 de chaque mois un Cahier de 10 à 12 planches, jusqu'à la concurrence de 12 Cahiers par période, pour lesquels on souscrit.*

A PARIS

*Chez H. Naderman, Editeur, Luthier, Facteur de Harpe, ordinaire du service de la Reine, rue d'Argenteuil, Bute Saint Roch à Apollon.*

*Le Prix de la Souscription est de 24<sup>fr</sup> pour chaque année, franc de port.*

*Et chaque Cahier se vend séparément ..... 3<sup>fr</sup>*

NOTA.

*Les personnes qui désirent s'abonner ou faire parvenir quelque chose aux Redacteurs, sont priées d'affranchir les ports de lettres et de l'argent; et de s'adresser a l'adresse ci-dessus pour tout ce qui peut avoir rapport à ce Journal, l'Editeur ne fournira ni débitera aucun exemplaire sans être muni de sa signature, en conséquence, il invite MM. les Amateurs, au cas qu'ils leur en parviendrait non signé, de le lui rapporter et leur remettra, en reconnaissance, le même morceau de la vraie Edition.*



6 *prix 1. 16.*

La Nourrice

SCENE

DU

M. D'AMANDIERE.

Les Variations peuvent  
se jouer séparément.

*Poco Largo.*

*Tu pleure*

*P*

*cher enfant tuis toi, che... re maman tu me fais trop de pei. ne,*

*poco f.*

*paix paix ma pe. ti. te rei. ne c'est bien lais de pleurer, viens nous allons jou-*

*poco f.*

*=er viens nous al. lons jou. er tais toi ma*

*F*

*chere a. mi. e tais toi ma*



chère a-mi e mais, mais,

fi-nis donc mi-mi e, mais mais,

fi-nis donc mi-mi e

*Allegro Vivace.*

Ah! bon dieu quel tourment ah! le méchant enfant, que c'est impatient tant

que c'est impatien. tant, que c'est impatien. tant, la pe. ti. te lu. ti. ne



voyez qu'elle est mu. ti. ne mais tais toi donc mi mi. ne mais tais tai donc mi  
 minetais toi donc mi minetais toi donc mi mi. ne tais toi donc mi mine tais toi donc mi

mine coucou coucou coucou

le beau jou jou vois comme il brille la bel le fil. le qu'elle est gen. til. le

la bel. le fil. le qu'elle est gen. til. le la belle fil. le qu'elle est gen. til. le